



COMUNE DI RAVENNA

**XLII ciclo di incontri letterari
2015-2016
(1726 incontri a seguire)**



GENNAIO 2016

**UN REPERTORIO COMPLETO DI SAPERE ED ESPERIENZA
PER AVVICINARSI AL MONDO DELLE ICONE**

Venerdì 8 gennaio 2016, ore 18

GIANLUCA BUSI – GIOVANNI RAFFA *

LUCE DEL TUO VOLTO.

Icone: percorsi avanzati fra teoria e pratica

(Dehoniana Libri ed.)

partecipa **Giovanni Gardini ***

* *Iconografi*

**IL NOVECENTO RACCONTATO ATTRAVERSO
POCHE MA INCISIVE PAROLE**

Speciale martedì Romagna 12 gennaio 2016, ore 18

ANTONIO CASTRONUOVO *

AFORISMI DEL NOVECENTO

(Millelire ed.)

* *Saggista*

**UNA PUNTUALE ANALISI DELL'ATTUALE FASE DELL'EUROPA
TRA CRISI E RIPRESA**

Venerdì 15 gennaio 2016, ore 18

ANTONIO PATUELLI *

NUOVA EUROPA O NEONAZIONALISMO

(Rubbettino ed.)

partecipa **Andrea Cangini ****

* *Presidente dell'ABI* / ** *Direttore QN / Il Resto del Carlino*

**UNA NUOVA PISTA NEL CASO MORO
TRA INTRECCI, BIOGRAFIE, LUOGHI SIGNIFICATIVI**

Venerdì 22 gennaio 2016, ore 18

GIOVANNI FASANELLA – GIUSEPPE ROCCA *

LA STORIA DI IGOR MARKEVIČ.

Un direttore d'orchestra nel caso Moro

(Chiarelettere ed.)

partecipa **Paolo Olmi ****

* *Giornalisti – sceneggiatori* / ** *Direttore d'orchestra*

**PURGATORIO E PARADISO ANALIZZATI PER SINGOLI CANTI
DAI MAGGIORI DANTISTI ITALIANI**

Speciale "Dante per tutti" venerdì 29 gennaio 2016, ore 18

ANDREA MAZZUCCHI *

CENTO CANTI PER CENTO ANNI.

Purgatorio – Paradiso

(Salerno ed.)

* *Università degli Studi di Napoli Federico II*

FEBBRAIO 2016

**UN LUNGO E AFFASCINANTE VIAGGIO DA ATENE A
RAVENNA, DAL V SECOLO A.C. AI GIORNI NOSTRI**

Venerdì 5 febbraio 2016, ore 18

ALESSANDRO VANOLI *

QUANDO GUIDAVANO LE STELLE.

Viaggio sentimentale nel Mediterraneo

(il Mulino ed.)

* *Università di Bologna*

**LA POETICA E LE OPERE DI TONINO GUERRA E RAFFAELLO BALDINI
RACCONTATI ATTRAVERSO IMPORTANTI CONTRIBUTI**

Speciale martedì Romagna 9 febbraio 2016, ore 18

DAVIDE ARGNANI *

IL PARLAR FRANCO.

Tonino Guerra – Raffaello Baldini

(Pazzini ed.)

partecipa **Gualtiero De Santi ****

* *Saggista* / ** *Università di Urbino*

**UN'INEDITA ELSA MORANTE: NON SOLO SCRITTRICE,
ANCHE SCENEGGIATRICE, ATTRICE, CONSULENTE MUSICALE**

Venerdì 12 febbraio 2016, ore 18

MARCO BARDINI *

ELSA MORANTE E IL CINEMA

(ETS ed.)

partecipa **Caterina Sansoni ****

* *Università di Pisa* / ** *Université de Strasbourg – Università di Pisa*

**LA RICOSTRUZIONE DELLA TEMATICA DELL'ESILIO NELLA
PUBBLICISTICA PRIMA DELL'UNITÀ D'ITALIA**

Venerdì 19 febbraio 2016, ore 18

ROSSELLA BONFATTI *

DRAMMATURGIA DELL'ESILIO.

Il Risorgimento italiano fuori dai confini

(Giorgio Pozzi ed.)

partecipa **Alfredo Cottignoli ***

* *Università di Bologna – sede di Ravenna*

**L'INFLUENZA CULTURALE, RELIGIOSA E LETTERARIA DEL SOMMO
POETA ESERCITATA SUI PONTEFICI DAL 1914 AD OGGI**

Speciale "Dante per tutti" venerdì 26 febbraio 2016, ore 18

GIUSEPPE FRASSO *

... non fa scienza, senza lo ritenere, avere inteso.

DANTE NEI TESTI DEGLI ULTIMI PONTEFICI.

A cinquant'anni dall'Altissimi cantus

(Vita e Pensiero ed.)

partecipa **fra Maurizio Bazzoni ****

* *Università Cattolica del Sacro Cuore* / ** *Frate Minore Conventuale*

conduce **Anna De Lutiis**



**SALA D'ATTORRE DI CASA MELANDRI
RAVENNA, VIA PONTE MARINO, 2 (0544 39972)**



**Stiamo passando all'invio del programma via posta elettronica, per continuare a ricevere le informazioni
e la nostra nuova newsletter, manda una mail con nome e cognome a: crc@comune.ra.it**